

# ШКОЛЬНЫЙ ПЕРЕКРЁСТОК

Ежемесячная газета МОУ СОШ №1 г. Катав-Ивановска

№7 (116)



## «Я с опытными не на равных, но к этому стремлюсь»

7 марта в школе прошел финал конкурса «Педагогический дебют», ставший и праздничным концертом для сотрудниц учреждения в честь 8 марта.

В конкурсе приняли участие шесть молодых педагогов. Они уже прошли заочный этап, когда давали открытые уроки и писали эссе. На финале же их ожидали еще 4 испытания. В ходе первого – самопрезентации «Мое педагогическое кредо» - новоиспеченные учителя рассказали о себе.

Анастасия Евгеньевна Зуева, преподаватель чешского языка, зачитала свой дневник, из которого мы узнали, что она училась в музыкальной школе, успешно пела в коллективе «Аверс», а высшая образование получала в Чехии.

Галина Александровна Курдакова, преподаватель математики, с детства хотела стать учителем, так как видела перед глазами пример мамы. Раньше она работала учителем экономики, родила дочь и сына, и вот с этого года продолжила педагогическую деятельность.

Ксения Андреевна Решетова, преподаватель географии, рассказала, к какому образу стремится и что готова трудиться ради достижения цели.

Лидия Леонидовна Бикмухаметова, преподаватель английского языка, поведала о своей жизни и своих взглядах и стремлениях. Самым креативным оказалось выступление Нонны Юрьевны Саблиной, преподавателя

русского языка и литературы. Она разбирала чемодан с теми вещами, которые нужно взять с собой в светлое будущее. Среди этих вещей оказались как книга, диплом о высшем образовании, газета «Vis-avis», так и указка, каска и фонарик.

И завершила первое конкурсное испытание Алла Борисовна Новоженина, преподаватель русского языка и литературы. Она со слезами на глазах вспомнила уроки Ольги Феодосиевны Смирновой, благодаря которой у Аллы Борисовны и родилось желание стать учителем именно русского языка и литературы. За время обучения в университете Алла Борисовна успела



дважды стать мамой, и теперь с удовольствием воспитывает двух сыновей и два класса пятиклашек.

Вторым испытанием стала «Импровизация «Шедевр»», когда участницам нужно было придумать и пояснить название к картине с изображением колокольчика. Далее девушек ожидал блиц-опрос, и в завершении им нужно было выступить с рассуждением «Легко ли быть молодым учителем?». Лидия Леонидовна и Галина Александровна выбрали стандартную форму выступления, а остальные конкурсантки объединились и спели песню о трудностях молодого педагога. Это представление и другие интересные моменты вы можете увидеть на видео.

В результате Анастасия Евгеньевна Зуева стала победителем в номинации «Красота души и личное обаяние». Ей же отдали свой приз ученицы, которые сидели в жюри. Галина Александровна Курдакова – победитель в номинации «Творческий подход



к профессии». Ксения Андреевна Решетова – победитель в номинации «Вдохновение и педагогический артистизм». Лидия Леонидовна Бикмухаметова – победитель в номинации «Педагогическая надежда». Нонна Юрьевна Саблина – победитель в номинации «Молодость и оптимизм», а также она покорила сердца присутствовавших в зале и заслужила приз зрительских симпатий.

И абсолютным победителем конкурса стала Алла Борисовна Новоженина, именно она представит нашу школу на районном этапе конкурса «Педагогический дебют» в следующем учебном году. Поздравляем победителя и всех участниц!

## Проекты помогают проявить себя

В конце 3 четверти учащиеся защищали проекты, чтобы пройти промежуточную аттестацию. Этот вид работы для ребят не новый, практикуется уже не первый год, но у многих, к сожалению, остается несерьезное отношение.

- Ученикам предлагается широкий выбор тем проектных работ, которые они выбирают в январе, - рассказывает Юлия Николаевна Путилина, заместитель директора. – Если вовремя начать, то работа над проектом не будет в тягость. Но, как дети сами признаются, многие готовятся в последние две недели. Естественно, этого времени недостаточно, чтобы получить качественный результат.

Большинство учащихся просто скачивает проекты из Интернета. И хотя мы не проверяем их на плагиат, это сразу видно и по самой работе, и по защите, когда отвечающий теряет логику и демонстрирует незнание материала, неглубокое раскрытие темы. Понятно, что какую-то информацию ребенок берет из интернета. Но он должен ее, как минимум, обработать, взяв из разных источников. А в идеале это должна быть самостоятельная работа.

Есть и хорошие работы. Нас всегда радует, когда учащиеся подходят к проектам осознанно, творчески. В этом году мы получили интересные материалы от тех, от кого этого и не ожидали. И это, кстати, удивительно. Если ребенок учится на тройки по большинству предметов, но ему нравится, к примеру, история, он получает возможность проявить себя и показать свои способности в той отрасли, которая ему интересна.

Многие боятся вопросов на защите. Но этого стоит опасаться как раз тем, кто не сам делал проект. Если члены комиссии задают вопросы – это, наоборот, хорошо, потому что означает, что ваша работа их заинтересовала. И если вы сами ее писали, то ответите на любые вопросы.

По итогам защиты мы определяем уровень подготовленности каждого ученика: базовый, повышенный или недостаточный. Кроме нашей оценки учащиеся заполняют лист самооценки. Конечно, многие подходят к этому легкомысленно. Но кто-то пытается объективно оценить себя. И вот здесь можно увидеть, с какими затруднениями сталкиваются ребята.

На что еще хочется обратить внимание, так это на парадокс информационного века – дети плохо разбираются в офисных приложениях. Многие работы оформлены ужасно. А наставники рассказывают просто о смешных ситуациях, когда, например, говорят ребенку, что нужно изменить интервал между строчками, а ученик с испуганными глазами спрашивает: «Мне что, придется все перепечатывать?». Сегодня большинство подростков не представляет жизни без интернета, но пользуются гаджетами, а компьютерами владеют плохо. А ведь именно компьютеры необходимы будут при дальнейшем обучении и на работе. Об этом, пожалуй, молодому поколению стоит задуматься.



## Пускай победит умнейший

Недавно в нашей школе прошёл брейн-ринг. Ребята из разных классов сразились за звание самых смекалистых. Многие участники отличились своими познаниями или фантазией, а мудрое жюри не могло скрыть улыбки, видя заинтересованные лица учеников.

Еще на прошлых неделях состоялась игра среди 9-ых классов, победителем стала команда 9В, что означало её появление в финале турнира. Следующая игра прошла между 10-ми и 11-ми классами. Стоит отметить необычный подход команды 11Б класса, название которой звучало достаточно оригинально: «Моя любимая команда». Также все участники пришли в одежде похожего цвета и специально для игры создали симпатичные эмблемы. Но в данной игре победу одержал 11А класс, который наиболее точно и быстро отвечал на многие вопросы ведущего. Кстати, название их команды тоже заставило всех заинтересоваться — «МВД» (молодым везде дорога). Именно эти ребята стали финалистами и вновь сели за игровые столы, чтобы сразиться с уже известным нам 9В классом. Обе команды, встретившиеся на финишной прямой, оказались настоящими интеллектуалами, зачастую всё зависело от быстроты поднятой руки, счёт шёл на секунды и требовал полной сосредоточенности. Но при этом команды были совершенно спокойны, переживания на их лице не было. Что ж, игра с холодной головой, как говорится, самая правильная игра. Прозвучал последний вопрос, и озвучили счёт, 7:5 в пользу команды 11А класса. Поздравляем победителей!

Далее начались игры за звание умнейшего класса среди 7-ых и 8-ых классов. Первым выбрать из своих параллелей самых эрудированных предстояло 8-ым классам. Постоянно происходила борьба за право говорить. Одним из самых эмоциональных игроков стал капитан команды 8А класса — Егор Шукин, который всегда вызывал улыбку жюри и ведущего. Именно у этой команды чаще всего происходили игровые споры с ребятами из

8В, которые впоследствии стали победителями. Следующая игра прошла у 7-ых классов. Сразу привлекла внимание команда 7Б класса, все участники были в белых аккуратных рубашках или блузках, а также в оранжевых шёлковых галстучках. Именно у этих ребят была группа поддержки с плакатами, что явно выделилось из всех предшествующих команд. А также у них было самое необычное название: «СССР» (Союз Самых Смекалистых Ребят). Очень активным игроком стал капитан команды 7А класса — Пётр Дёмин. Он оказался невероятно забавным и весёлым, всегда говорил быстро, ему хватало нескольких секунд, чтобы понять вопрос и уже знать ответ. Мальчик смог поразить всех своей эрудицией и принёс победу своей команде.

В финале встретились команды 8В и 7А класса. Здесь чувствовалось большое волнение, дрожь и страх участников. Зачастую происходили споры, кто первый поднял руку, кто имеет право говорить. Слышались неправильные ответы, сопровождающиеся вздохами участников. Битва была напряжённой. Пётр Дёмин вновь оказался очень быстрым, но и его соперники не отставали. После озвучивания финального счёта зрители услышали команду победителя. Все, по просьбе жюри, поаплодировали Петру Дёмину, как самому активному участнику, а затем 8В классу — победителю игры. Эта битва стала невероятно волнующей, я также переживала за участников команды и с некоторым страхом ждала окончательных результатов.

В каждой игре побеждает сильнейший, даже, стоит сказать, умнейший! И 8В вместе с 11А доказали, что они самые смекалистые и эрудированные классы в нашей школе.

Диана Саитбаталова, 11 класс



## «ЮнГу+» Покорили!

В прошлые выходные в Челябинске прошёл международный конкурс молодёжных СМИ «ЮнГу+», в котором мы решили принять участие и не прогадали! Наша группа получила третье место в номинации «Группа СМИ в социальных сетях».

Спасибо Вам, нашим читателям, за поддержку и «лайки»! Надеемся, что это не последняя награда, которую мы получим!



## Девятиклассники беспокоят

Начало четвертой четверти – время подводить итоги третьей. И они, к сожалению, не радуют. И абсолютная, и качественная успеваемость снизилась. Особенно плохо обстоят дела в девятих классах.

- Всего в начальной школе обучается 454 ребенка, - говорит Елена Валерьевна Борчанинова, заместитель директора. - Из них 119 человек – первоклассники, которым оценки не ставят. И из 335 учащихся 2-4 классов успевают 331 человек. Абсолютная успеваемость составляет 98,8%. Что ниже показателей второй четверти на 0,9%. Трое неуспевающих обучаются во 2 классе, и один – в четвертом.

На «отлично» учатся 45 учащихся начальной школы. На «4» и «5» успевают 192 ребенка. Качественная успеваемость равна 70,7%. Это тоже ниже, чем во второй четверти, на 3,8%. Возможно, ухудшение успеваемо-

сти связано с карантином, который обычно нарушает образовательный процесс в третьей четверти.

- Абсолютная успеваемость в средней школе составила 95,5%, что ниже уровня второй четверти на 1,3%, - рассказывает Юлия Николаевна Путилина, заместитель директора. - Качественная успеваемость равна 37,5%. Этот показатель снизился на 6%. Конечно, это очень много. И особую тревогу у нас вызывают 9 классы.

Лучше всего дела обстоят в пятых классах, особенно в 5б и 5в. А чем старше класс, тем ниже успеваемость. И в 9-х классах в 3 четверти аж 15 неуспевающих. Причем у многих двойки уже повторные, и они могут быть не допущены до экзаменов.

Но почему-то это пока волнует только нас, учителей, а сами дети и их родители особо не беспокоятся и никаких мер не принимают.

В старшем звене оценки выставляются за полугодия, поэтому итогов 3 четверти нет.

Но в целом можно сказать, что качественная успеваемость в 10-11 классах хорошая. Все должны быть допущены до экзаменов. И по предварительным показателям не менее трех ребят должны получить аттестат особого образца. Хотя для этого учащимся теперь нужно сдать экзамены по русскому языку и математике не менее, чем на 70 баллов. Но мы верим в наших отличников.

А вот в 9-х классах впервые за много лет, видимо, не будет учеников, получивших аттестат особого образца. Хотя экзамены могут изменить картину, так как итоговая оценка выставляется в пользу ученика. И надежда на одного девятиклассника все-таки есть. Ребята, соберитесь с силами и постарайтесь за оставшиеся 2 месяца подтянуть свои оценки, исправьте долги, хорошо окончить учебный год и со спокойной душой отправиться на каникулы!

## Наша гордость

Выпускник нашей школы Семён Хохлов получил грант Президента. Причем уже не первый. Молодые ученые ИЯФТИ стали победителями конкурса на право получения грантов Президента РФ на 2019-2020 гг.

26 марта Советом по грантам Президента РФ объявлены результаты конкурса на право получения грантов молодыми российскими учеными – кандидатами наук в 2019-2020 гг.

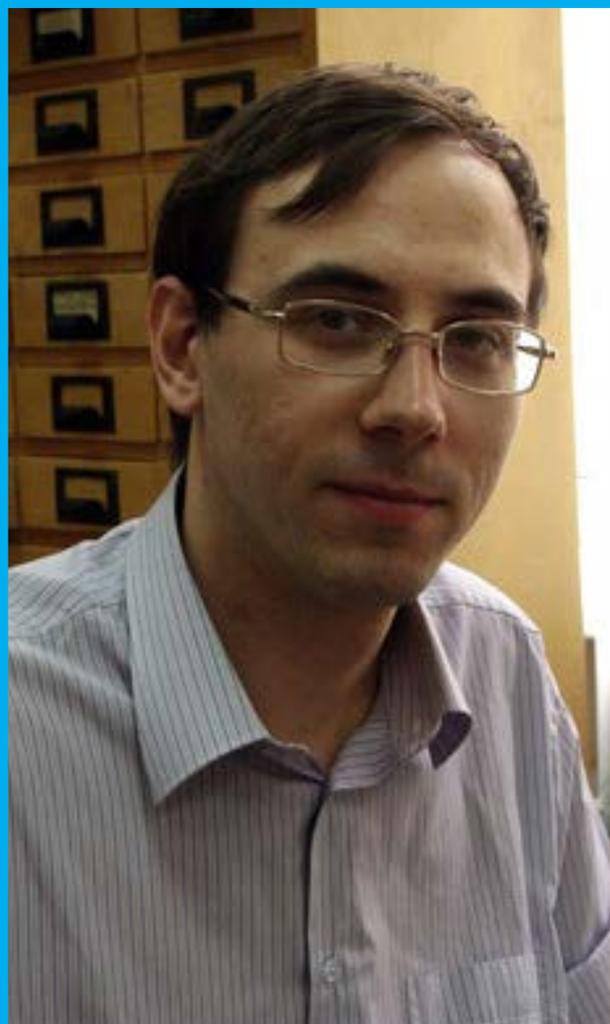
В этом году обладателями грантов Президента Российской Федерации стали двое молодых ученых Экспериментального комплекса НЕВОД Института ядерной

физики и технологий НИЯУ МИФИ:

- И.И. Астапов «Исследование влияния высокоскоростных потоков солнечного ветра на поток космических лучей, регистрируемый мюонным годоскопом УРАГАН» (направление «Науки о земле, экологии и рациональном природопользовании»);

- С.С. Хохлов «Черенковский водный детектор НЕВОД как испытательный полигон для оптических модулей будущих нейтринных телескопов» (направление «Физика и астрономия»).

Поздравляем Семёна, гордимся им и желаем новых научных достижений!



## Что лучше: книга или фильм по книге?

И литература, и кино влияют на читателя/зрителя. Они рассказывают нам историю, создают определенный образ, влияющий на сознание, вызывающий определенные эмоции, способные заставить что-либо сделать.

Основное различие состоит в том, что литература использует словесные образы, а кино - зрительные. Там, где писатель вынужден пользоваться словами, занимая несколько страниц описанием обстановки, кино воссоздает эту обстановку, показывая ее. Несомненно, смотреть на наряды XIX века интересней, чем читать о них. Однако при этом зритель может не уловить того, что чувствует читатель, когда читает описание тех же нарядов. В этом случае многое зависит от игры актеров.

Также литература и кино отличаются точкой зрения на основные проблемы и временем, которое требуется на то, чтобы прочитать книгу/посмотреть фильм. Несмотря на то, что литература является основой киноискусства, кино преподносит нам переработанную картину мира: мир литературного произведения глазами

того, кто писал сценарий и снимал фильм. Не всегда мир, созданный в нашем воображении при прочтении произведения совпадает с тем, как видит этот мир автор фильма.

Для сравнения я взяла два произведения одного жанра – фэнтези. Главные герои в обоих произведениях - мальчики подростки. Оба фильма вышли в 2016 году. Это книги и экранизация к ним «Дом странных детей Мисс Перегрин» и «Голос монстра».

«Дом странных детей Мисс Перегрин»

Книгу «Дом странных детей Мисс Перегрин» написал американский писатель Ренсом Риггз в 2012 году. Книга проиллюстрирована фотографиями, изображения на которых не связаны с реальным миром. Фотографии собирал сам писатель и его друзья, и именно они послужили для автора источником вдохновения при написании книги. Сначала он собирался выпустить альбом этих снимков. Но редактор издательства, куда писатель принес снимки, посоветовал

придумать художественную историю, где фото послужили бы связующей нитью сюжета. Главный персонаж - подросток Джейкоб Портман, которому в детстве дед рассказывал странные истории о детях, обладающих сверхспособностями, и чудовищах.

Главные герои произведения:

- Бронвин Брантли - девушка, наделенная необыкновенной физической силой.
- Оливия - девочка, которая легче воздуха.
- Енох О'Коннор - подросток, который на короткий промежуток времени может оживлять мертвых;
- Фиона - девушка, которая заставляет растения расти до неестественных размеров;
- Хью - мальчик, в животе которого живет рой пчел, и он может с ними общаться;
- Миллард - невидимый мальчик;
- Мисс Перегрин - оборотень, умеет ▶



◀ превращаться в птицу, имеет способность манипулировать временем.

После смерти дедушки этому мальчику начинают сниться кошмары. Джейкоб находит в архиве деда необычные фотографии и решает разобраться, что из рассказанного ему дедом - правда. В связи с этим Джейкоб попадает на остров в Уэльсе, «зловещий и унылый, окутанный лохмотьями тумана, охраняемый миллионами галдящих птиц», где он обнаруживает заброшенный дом, оказывающийся одним из мест проживания людей с паранормальными способностями. Такие места обычно отделены от окружающего мира временными барьерами. Так, описываемый в книге дом находится в петле времени, в которой повторяется один и тот же день - 3 сентября 1940 года. Джейкоб решил помочь этим странным детям покинуть петлю времени. Книга мне понравилась. Среди главных героев были интригующие личности. Мисс Перегрин прекрасна, я за нее очень переживала. Книга дала полнейший простор воображению, когда я ее читала, не просто представляла себе конкретную картинку, но почувствовала характер героев, наверное, благодаря фотографиям.

Киноэкранизация вышла в США в 2016 года. Режиссёром фильма стал Тим Бёртон.

- Ева Грин сыграла Мисс Перегрин;
- Эйс Баттерфилд – Джейкоба;
- Элла Пёрнелл - Эмму Блум.

Фильм, конечно, получился очень красивым, зрелищным. Но я ждала от него чего-то большего. Хоть и в начале просмотра кажется, что в нем все по книге, но на самом деле изменений довольно много. Я понимаю, что Тим Бёртон видит сюжет по-своему, но менять возраст и способности некоторых детей, наверно, не стоило.

Конечно, от фильма я получила кучу эмоций, но, несмотря на это, мне он не понравился. Наверное, на это повлияло и то, что я только что прочитала книгу и, естественно, мне было не так интересно, чем если бы я вообще не знала сюжета.

#### «Голос монстра»

Еще одно произведение, которое я взяла для примера, это «Голос монстра», роман для детей американского писателя Патрика Несса. Вышел он в 2011 году. Я узнала о том, что идея книги принадлежит другой писательнице, которая боролась с раком, но так и не успела написать эту историю. Литературный агент попросил написать ее Патрика Несса в память о ней и с её черновиков.

История о мальчике Конноре и монстре из его снов.

Главному герою пришлось повзрослеть раньше времени, так как на его хрупкие детские плечи рухнула гора проблем. У отца новая семья, а мать умирает от рака и не может оказать должное внимание и заботу сыну. Поэтому ему самостоятельно приходится готовить еду, стирать, убирать и делать многое другое. В школе одноклассники постоянно издеваются над ним, друзей у парня нет, каждую ночь его мучают ночные кошмары. Ко всему прочему ему приходится переехать жить к бабушке, которую он считает сухой и чёрствой личностью.

Когда Коннору становится совсем плохо, появляется огромный монстр из старого тисового дерева, растущего рядом с домом. Чудовище рассказывает ему несколько историй, чтобы помочь мальчику не отчаиваться, а набраться сил и терпения, чтобы пережить беды.

Когда я прочитала книгу, у меня осталось чувство незаконченности, недоговоренности. В 2016 году вышел фильм режиссера Хуана Антонио Байона. В главных ролях:

- Льюис Макдугалл - Коннор;
- Лиам Нисон - монстр (озвучка);
- Тоби Кеббелл - отец Коннора;
- Фелисити Джонс - мать Коннора;
- Сигурни Уивер - бабушка Коннора.

Фильм очень интересный, необычный сюжет, красивые графика и рисунки. Само дерево в фильме, в отличие от книги, мне не показалось монстром. Наоборот, это мудрое, понимающее создание. К концу фильма я его практически полюбила. Сам маленький актер мне очень понравился. Ему хорошо удалась роль. Мне кажется, этот фильм может понравиться многим людям различного возраста. После просмотра фильма остается доброе чувство в душе, и есть над чем задуматься. Поэтому буду рекомендовать. Из всего вышесказанного следует, что не во всех случаях книга лучше фильма.

**Полина Михеева, 6в класс**



# 15 марта - день сна

Сон - замечательная вещь. Жаль, что мы понимаем это только утром.

А как насчёт сновидений?

Я провела опрос и узнала, какие сны снятся чаще всего ученикам нашей школы. В итоге получилось, что чаще друших снятся вещие сны.

Вещий сон - это сон, который со временем сбывается на яву. Такие сны приносят как радость, так и проблемы.

Мне часто снятся сны, которые похожи на кошмары в реальной жизни. В этом сне происходит все то же самое, что произошло в этот день, только в виде кошмара.

Как же выспаться? Это довольно актуальная тема для школьников. Существует множество способов. Но насколько они действенные? Самый распространённый совет - составлять план дня, который поможет ложиться вовремя. Зачастую школьники забрасывают этот распорядок, поэтому нужен другой способ. Например, воздержание от приема пищи перед сном. Пища



переваривается около 3 часов. Поэтому и принимать ее стоит как минимум за 3 часа до сна. Для сладкоежек этот лайфхак точно не подойдет. Идём дальше. Думайте позитивно! Когда вы вспоминаете о проблемах, то глубже погружаетесь в раздумья. От этого и не можете заснуть. Подумайте, какие хорошие моменты были за день. Подумайте о светлом будущем.

Татьяна Типтюк, 6 класс.



## Чествование победителей



У нас часто проводятся различные соревнования и конкурсы, по завершению которых проходит чествование победителей. Лучшим из лучших вручают дипломы, грамоты, кубки. А как правильно говорить: вручат или вручат, вручишь или вручишь, вручена или вручена?

В инфинитиве, как и в других формах этого глагола, ударение никогда не падает на корень -вруч-. Под ударением оказывается либо суффикс, либо окончание. Таким образом, не соответствуют литературной норме распространенные в устной речи варианты: вручат, вручим, врученный и им подобные.

Правильно: вручИть, вручИт, вручАт, вручИм, вручЕнный, врученА.

Следует говорить так: вручИть награду, вручИшь телеграмму, вручИте диплом, вручИт аттестат, вручАт грамоты, вручЕнное знамя, письмо врученО, Нобелевская премия врученА.

## Кто стал учеником года-2019?

В конце марта в школе прошел конкурс «Ученик года – 2019». За звание самого активного, умного и креативного старшеклассника решили побороться шесть ребят.

С 27 по 29 марта в актовом зале школы проходил конкурс «Ученик года – 2019». В этом году из учеников 7, 8 и 10 классов приняли участие только шесть человек: ученицы 7-ых классов Елизавета Игнатенко, Елизавета Астафейчук, Виктория Шкерина, а также Алина Воробьева и Семён Сусев из 8-ых классов и Валерия Кондратьева, представляющая 10-ый класс. Столь немногочисленное количество участников обусловлено тем, что к этому мероприятию предъявлялись высокие требования. Каждый из трёх дней был насыщен по содержанию.

В первый конкурсный день состоялась творческая презентация «Один день из моей жизни». Участники рассказывали жюри и зрителям про свою повседневную активную жизнь и интересы.

К выполнению второго задания «Лепбук «Интересное о профессиях» ребята отнеслись креативно. Здесь каждый ученик предоставил информацию о своей будущей профессии в виде записной книжки. Наши ученики мыслят неординарно, среди выбранных профессий мы найдем такие редко встречающиеся, как астроном, патологоанатом, парфюмер, писатель, хореограф, берейтор.

Завершающим этапом дня стал конкурс инфографики на тему «Формула счастливой молодежи». Так, опираясь на геометрические теоремы, графические схемы и двоичный код ученица 10-го класса Валерия Кондратьева вывела логическую взаимосвязь терминов «учёба-понимание». Елизавета Астафейчук совсем по-другому подошла к этому вопросу и углубилась в цветовую палитру и интересно показала, что формула счастливой современной молодежи ассоциируются с красным цветом.

Второй день начался с мастер-класса «Лайфхаки школьной жизни». Здесь все зрители подчеркнули для себя много интересного и полезного. Например, Алина Во-

робьева учила делать из подручных материалов циркуль. А Семён Сусев приоткрыл тайну своего чёрного ящика.

Краеведческий конкурс «Широка страна моя родная» состоял из выставки «Мой регион – Челябинская область» и выполнения задания на тему «Игры, песни, танцы народов региона». В этом этапе Вика Шкерина рассказала об одном успешном предприятии нашего небольшого городка и его продукции.

В третий день состоялось самое ответственное испытание «Я-лидер». Каждый из ребят показал свои лидерские качества. Валерии Кондратьевой выпала возможность занять на время высокопоставленную должность директора нашей школы на день самоуправления.

Воробьева Алина вместе с друзьями, преодолев свой страх, решила посетить приют для детей. Игрушки, которые подарили ребята, и живое общение оставили неизгладимые впечатления и для тех, и для других.

Вторым испытанием этого дня стала «Открытая дискуссия». Темой разговора было обсуждение списывания на уроках, например, какими способами его можно искоренить. Здесь участники продемонстрировали эрудицию, умение приводить аргументы и нестандартно мыслить.

После многочисленных конкурсов и испытаний наконец-то настала самая главная часть мероприятия – подведение итогов. По достоинству оценить конкурсантов было доверено компетентному жюри, в состав которого вошли учителя и директор нашей школы. По итогам конкурса победителем и обладателем звания «Ученик года – 2019» стала Алина Воробьева, учащаяся 8 класса. Остальные участники были отмечены в следующих номинациях:

- Елизавета Астафейчук, 7 класс – диплом «За волю к победе»;  
- Виктория Шкерина, 7 класс – диплом «Дух упорства и вдохновение»;

- Елизавета Игнатенко, 7 класс – диплом «Многогранность таланта»;

- Семён Сусев, 8 класс – диплом «Оригинальность самовыражения»;

- Валерия Кондратьева, 10 класс – диплом «Лидер школьного поколения».

Поздравляем всех участников!

Ярослав Тарнопольский, 8б класс



# Лучшие юнкоры района учатся в нашей школе!

В 25-ый раз прошел районный конкурс «Журналенок», по традиции собравший юных акул пера в Доме детского творчества Катав-Ивановска 4 марта. Наша газета «Школьный перекресток» на этот раз заняла второе место среди школьных изданий района. Отмечены грамотами и некоторые наши учащиеся.

Во время заочного этапа ребята писали статьи, подходящие под конкретные номинации. А 4 марта прошло награждение. И в первую очередь хочется озвучить, кто же стал лучшими юнкорами. Таковыми были выбраны 3 человека, и двое из них учатся в нашей школе – это

Павел Лещинский (8б) и Мария Ваглина (9в). Третьим лучшим юнкором стала Мария Сазикова из школы №2 г. Катав-Ивановск.

Чтобы не превращать статью в «перепись населения», озвучим результаты только учащихся, пишущих в «Школьный перекресток». Хотя отмечено и награждено было большое число ребят со всего района.

Диана Саитбаталова, учащаяся 11 класса, заняла 2 место в рубрике «Самое яркое событие года».

Марина Юрина, учащаяся 8в класса, заняла 3 место в конкурсе фотографий «Остановись, мгновение», 2 место в номинациях «Самое яркое событие года», «Интервью», «Лучший

видеосюжет» и 1 место в номинациях «Мы выбираем будущее» и «Журналиста расправляют крылья».

Мария Ваглина, учащаяся 9в класса, заняла сразу и 2, и 3 место в номинации «Мы выбираем будущее» и 3 место в номинации «Самое яркое событие года».

Павел Лещинский, учащийся 8б класса, занял 2 место в номинации «Интервью» и стал победителем в номинации «Видеосюжет».

Мы поздравляем наших юнкоров с их очередными победами и ждем от них новых интересных статей! А также будем рады видеть в своих рядах и других ребят, которым интересна журналистика.

## Мечты сбываются!

В декабре мне позвонили из школы, и сообщили о том, что я поеду в «Орленок». Мне выделили заветную путевку за победу в районном конкурсе «Лесенка успеха-2018».

Начались усердные сборы и подготовка к поездке.

«Орленок» - Всероссийский Детский Центр в Туапсинском районе на побережье Чёрного моря. В состав Центра входят 10 различных лагерей. Лагерем, куда попала я, стал Штормовой, на самом берегу моря. Из окон кубриков открывается прекрасный вид на море.

Каждый день у нас был расписан по минутам. В зимней смене ребята ходят в «Орлятскую» школу. В ней они проходят те же темы, что и в своих городах. И в школе орлята развлекаются на переменах, проходя квесты, решая олимпиады, смотря фильмы в вестибюле. Часто проходили и спортивные мероприятия. Много хороших учителей со всей страны помогали ученикам освоить материал.

В начале и в конце смены проходили так называемые «Корабельные собрания». На первом собрании назначали актив экипажа, вручая им галстуки соответствующего цвета, говорили о целях смены. Итоговое «Корабельное собрание» было более грустным, но не менее интересным. Командиры экипажей подводили итоги, рассказывали о том, чего удалось достичь, а чего нет. Ребята почтительно передавали галстуки в руки старшинам-воспитателям для будущих активистов лагеря.

Часто экипажи гуляли на берегу моря, ходили в другие лагеря, ездили на экскурсии. Каждый день узнаешь так много нового! Все дружат на протяжении смены, а кто-то и за пределами лагеря. «Орленок» - свой маленький город, в котором каждый должен побывать!

Мечты сбываются, но надо приложить немало усилий, чтобы мечта стала реальностью.

**Татьяна Типтюк, 6а класс**



## Подвиг Героя России Артема Катунькина

В ходе подготовки проекта я познакомился с биографией и историей подвига нашего земляка Артема Катунькина, который учился в нашей школе. Думаю, все мы должны знать своих героев, поэтому делюсь собранной информацией. Артём Викторович Катунькин – настоящий уральский богатырь. Это мощный, высокий (более двух метров роста) парень. Прошел войны Чечни и Дагестана.

Артём Катунькин родился в Катав-Ивановске 24 августа 1980 года в семье потомственных сталеваров, окончил среднюю школу №1. Затем учился в Катав-Ивановском индустриальном техникуме, который окончил в 1999 году, после чего был призван в армию. Служил связистом в ракетных войсках стратегического назначения Воздушных сил в Алтайском крае.

После армии Артём вернулся в родной город, работал на Литейно-механическом заводе станочником, затем проходил службу в отделении патрульно-постовой службы Отдела внутренних дел города Катав-Ивановска, а через год поступил на службу по контракту во внутренние войска МВД России.

В январе 2006 года Артём Катунькин с семьей переехал в Челябинск для прохождения службы в спецназе «Оберег» (23 отряд специального назначения, войсковая часть № 6830 Уральского регионального командования внутренних войск).

В январе 2012 года в Кизлярском районе республики Дагестан была обнаружена брошенная база боевиков со взрывными

устройствами для теракта, спецназовцы из соседнего отряда накрыли двух боевиков. По информации Федеральной службы безопасности (далее по тексту – ФСБ) где-то неподалеку должен был быть еще один схрон. Для его ликвидации 27 января 2012 года привлекли отряд Челябинского спецназа. Группа военнослужащих, базировавшихся в Ханкале, была поднята ночью по тревоге. Военнослужащие прочесывали местность, разделились на несколько групп, Артём Катунькин командовал головным дозором. В густом кустарнике в лесном массиве между поселком Черняевка и хутором Украинский отряд наткнулся на блиндаж боевиков. Бандитами из Кизлярской бандгруппы была организована засада. При попытке блокировать пятерых террористов, засевших в блиндаже, завязался бой. Бандиты открыли огонь из автоматов и пулемета. В результате вооруженного столкновения погибли четыре челябинских военнослужащих. Подавив сопротивление российского бокового дозора, которым командовал сослуживец Катунькина А.В. Эпов, четверо оставшихся бандитов пошли на прорыв, выскочили навстречу головному дозору, убили автоматной очередью пулеметчика, ранили сапера. Последнего своего бойца Артём Катунькин направил прикрывать тыл. В итоге три боевика выбежали на прапорщика Катунькина. Артём разрядил в бандитов полный магазин, оставив лишь один патрон. Все трое были убиты на месте. А последнего убежавшего бандита настигла пуля снайпера.

Благодаря своевременным и грамотным действиям А.В. Катунькина удалось эвакуировать раненных военнослужащих и предотвратить прорыв бандитов. Бандитская группа была полностью уничтожена.

Бандитская группа была полностью уничтожена. Уже позднее Артём Викторович узнал, что его группе пришлось воевать с элитой боевиков – ядром Кизлярской группировки. Указом Президента Российской Федерации от 30.05.2012 года № 748 прапорщику Артему Викторовичу Катунькину за личное мужество, отвагу и героизм, проявленные при исполнении воинского долга в условиях, сопряженных с риском для жизни, присвоено звание Героя Российской Федерации с вручением медали «Золотая звезда». Награда была торжественно вручена 29.08.2012 года в Екатерининском зале Сенатского дворца в Кремле президентом В.В. Путиным.

Кроме того А.В. Катунькин отмечен ведомственными наградами МВД: медалями «За ратную доблесть», «За службу на Кавказе», награжден Звездой Героя. В 2012 году удостоен звания «Почетный гражданин Катав-Ивановского района».

**Арсений Зарипов, 7б класс**



Тираж: 100 экземпляров

№7 (116),  
март 2019

Главный редактор: СМЕРНОВА Наталья Сергеевна  
Верстальщик: ВАТЛИНА Мария

Учредитель газеты:  
МОУ СОШ №1 г. Катав-Ивановска

Адрес:  
г. Катав-Ивановск, ул. Свердловская, 50А

Электронная версия газеты:  
www.skola1ki.ucoz.ru

Мы в Интернете:

vk.com/schoolkatav

instagram.com/schoolkatav



schoolkatav